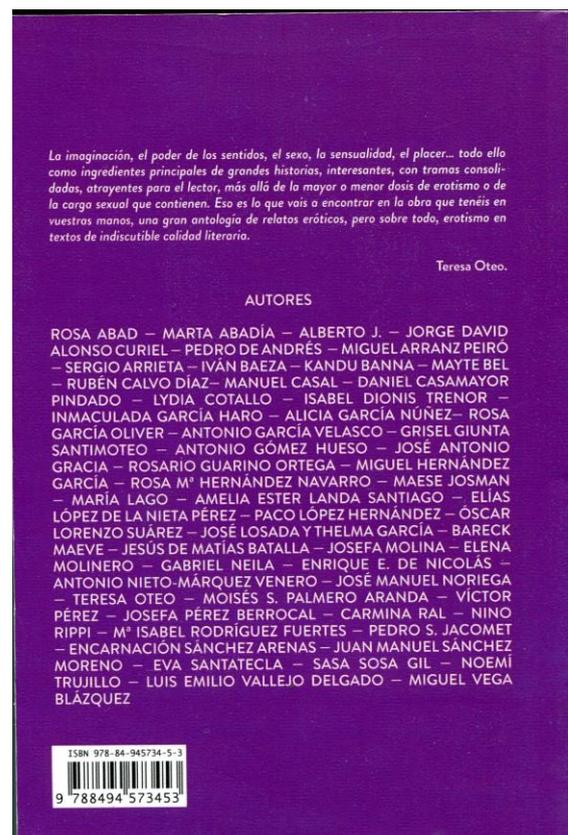
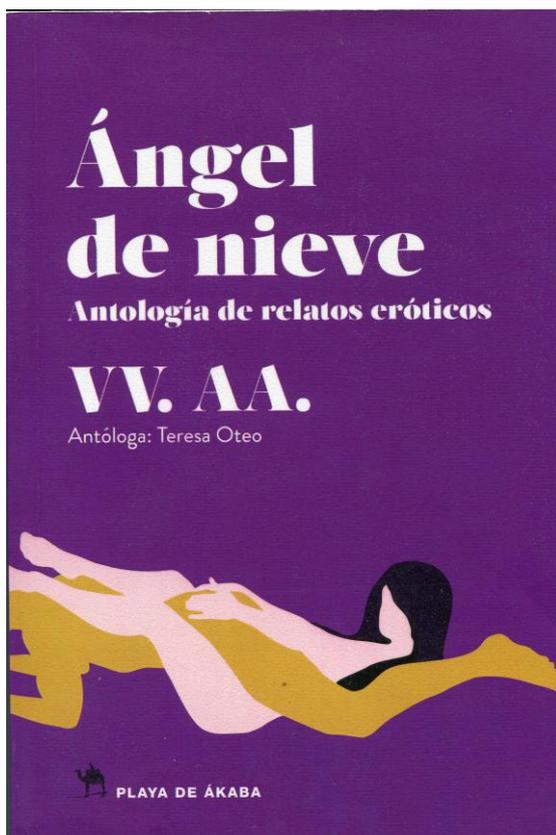


RECIBIDOS

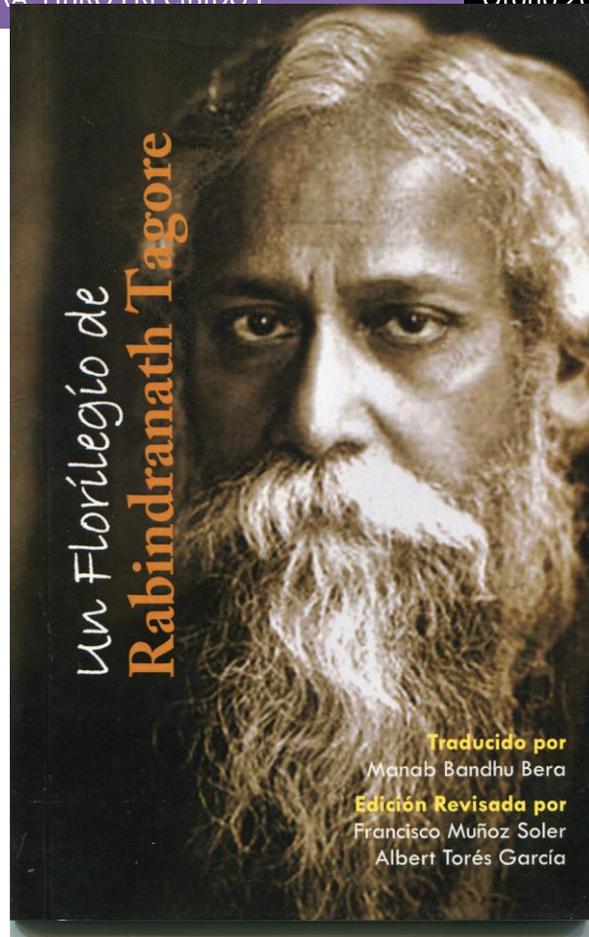
Se podría afirmar que esta es una nueva sección de SUR. REVISTA DE LITERATURA, donde nos hacemos eco de los libros que nuestros seguidores nos envían. De algunos se podrán escribir reseñas críticas. Otros, en esta revista al menos –siempre dependemos de los críticos–, quedarán sólo en este escaparate.



Ángel de Nieve es una antología de cuentos eróticos (pretendidamente eróticos por lo menos), editada por PLAYA DE ÁKABA y coordinada por Teresa Oteo:



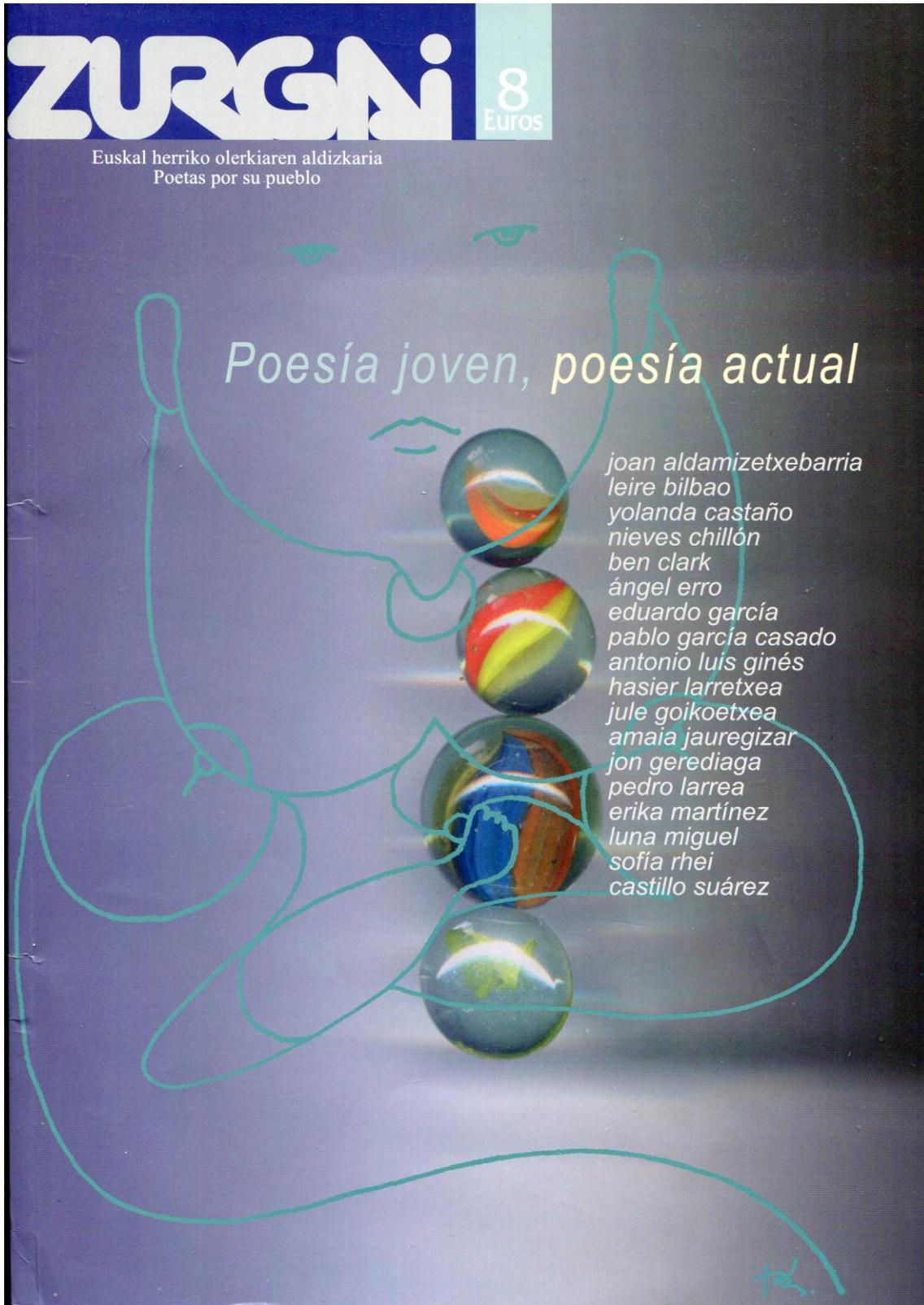
Un Florilegio de Rabindranath Tagore es un conjunto de poemas de este autor, traducido por Manab Dandhu Bera y revisado por Francisco Muñoz Soler y Albert Torés García. Edita Indohispanic Language Academy, Kolkata, INDIA.



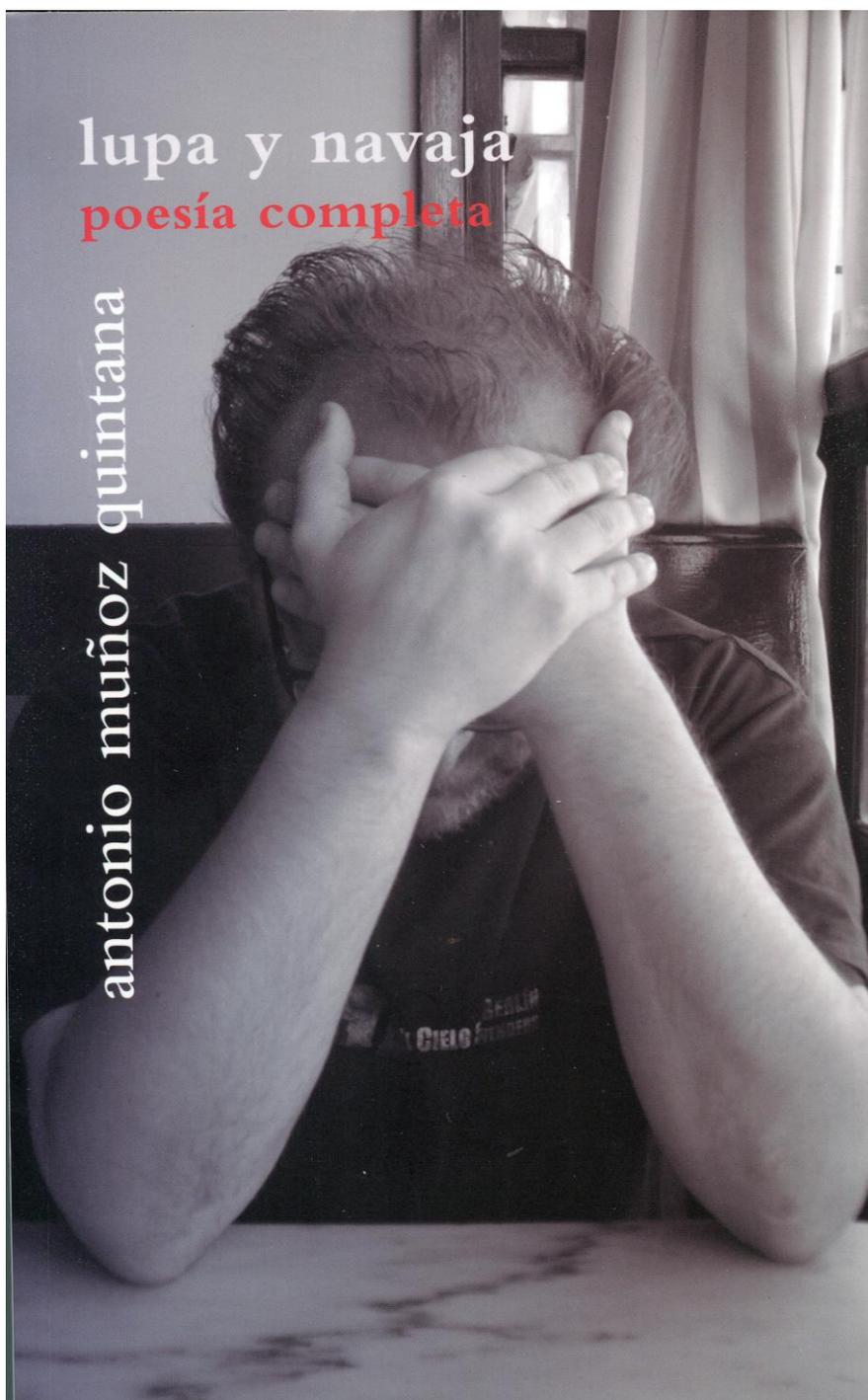
La sangre de Erato (Erato's blood) es un poemario de Inmaculada García Haro, publicado por Ediciones Genal, en español e inglés.



ZUGAI es una revista dirigida por Pablo González de Langarika, se publica en Bilbao, con la subvención del Departamento de la Diputación Foral de Bizkaia y el Área de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Bilbao. El presente número, Julio, 2016, está dedicado a la poesía joven, poesía actual. Publica poemas en dos versiones, vasco y español.

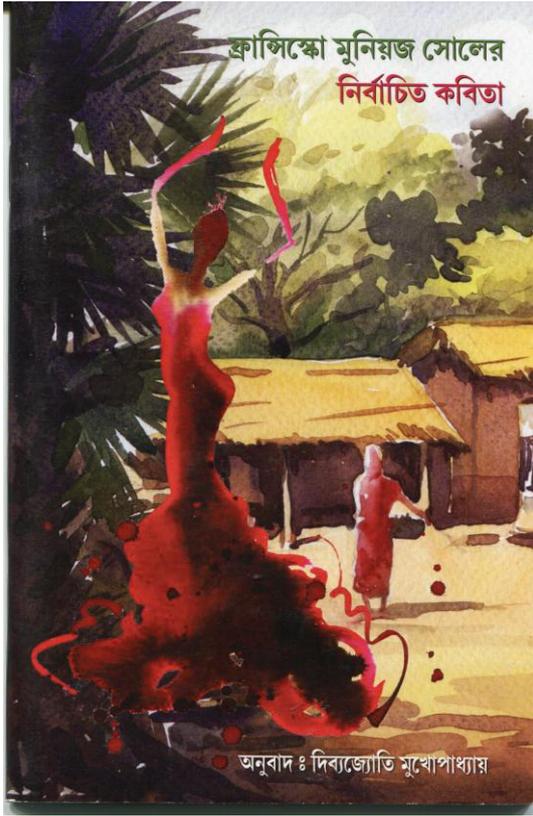


Lupa y navaja, poesía completa de Antonio Muñoz Quintana, publicado por el Centro Cultural Generación del 27, Málaga. La nota a la edición es de Isabel Bono y la introducción, con el título *La obra maestra que no pretendió serlo*, es de Julio César Jiménez.



El siguiente libro está escrito en bengalí y muestra en este idioma una antología de la poesía de Francisco Muñoz Soler, autor perteneciente al Grupo Málaga, editor de SUR. REVISTA DE

LITERATURA. Constituye un pequeño anticipo de lo que será el libro completo que se publicará en Calcuta, para la feria del libro de esta ciudad, a la que el poeta está invitado.



ফ্রান্সিস্কো মুনিয়াজ সোল

২৪ ডিসেম্বর ১৯৫৭ স্পেনের মালাগা শহরে জন্ম। তার কবিতা শুধু স্পেনেই নয়, মেক্সিকো, পেরু, এল সালভাদোর, ভেনেজুয়েলা, কিউবা ও মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রেও পরিচিত। ইংরেজি ও ইতালিয়ান ভাষাতেও অনুবাদ হয়েছে। তার কবিতার মধ্যে খুঁজে পাওয়া যায় তার নিজের ব্যক্তিত্ব। জীবনের প্রতি তার ভালবাসা, ব্যক্তিগত ও সমষ্টিগত স্বাধীনতার উজ্জ্বল দৃষ্টি তার কবিতাগুলি। ভালবাসার স্পর্শে তার প্রতিটি কবিতা জীবন্ত।